

SCHEMA PROGETTO

TITOLO DELL'ATTIVITÀ DI CONSULENZA

Lavoro di pulitura e restauro di 4 tavole di Andrea di Bartolo nell'ambito del progetto Progetto "Sviluppo di Indagini Chimiche Applicate al Mantenimento delle Opere e al Restauro (S.I.C.A.M.O.R.)".

SOGGETTO PROPONENTE

MARCHETTINI NADIA

OGGETTO/FINALITÀ: descrizione dell'attività di consulenza

L'attività di consulenza prevede il restauro di 4 tavole-frammento, cuspidi di un antico polittico smembrato, raffiguranti San Paolo, San Giovanni Battista, San Giovanni Evangelista e San Pietro ed attribuite ad Andrea di Bartolo, pittore attivo a Siena, in un arco genericamente collocato tra il XIV e il XV sec.

Il recupero delle tavole prevede una prima fase di studio caratterizzata da una mirata campagna diagnostica ed interpretazione dei dati, ed una seconda fase di restauro operativo. Questa vedrà, a sua volta, un primo intervento conservativo di risanamento strutturale ed integrazione di perdute porzioni materiche ed un secondo momento di recupero della leggibilità estetica della superficie pittorica, attraverso un intervento di pulitura e successiva integrazione pittorica. Quest'ultima fase si dovrà avvalere dei risultati della campagna diagnostica, che orienteranno l'intero percorso del recupero estetico, condotto sul delicato equilibrio tra i materiali: originari, aggiunti, da aggiungere. Coerentemente con i più recenti sviluppi della ricerca, il lavoro di restauro dovrà essere condotto all'insegna di un'attenta selettività per quel che riguarda la rimozione dei materiali o l'introduzione di sostanze che non dovranno disturbare l'assetto, ormai consolidato nel tempo, della patina delle superfici pittoriche.

RESPONSABILE dell'attività di consulenza

MARCHETTINI NADIA

Il Responsabile dell'attività oggetto della collaborazione garantisce il rispetto delle modalità di espletamento della collaborazione stessa, al solo fine di valutare la rispondenza del risultato con quanto richiesto e la sua funzionalità rispetto agli obiettivi prefissati

Eventuale descrizione dell'ATTIVITÀ COMPLESSIVA di consulenza

Consulenza nella fase diagnostica e intervento di consolidamento, pulitura e restauro

Dovranno essere indicate le fasi/sottofasi e i tempi di realizzazione dell'attività (arco di tempo complessivo). Si richiede di prevedere i tempi di realizzazione anche per le fasi dell'attività che si estendono oltre l'anno, anche se in modo meno puntuale. Nell'ultima colonna devono essere indicati i risultati che si intende raggiungere per ciascuna fase. Il numero delle fasi deve essere proporzionato alla durata dell'incarico di collaborazione.

	DESCRIZIONE FASI E SOTTOFASI dell'attività di consulenza	Tempi di realizzazione (n. mesi)	Obiettivi delle singole fasi
1	Osservazione dei manufatti ed individuazione dei punti più significativi ai fini di una indagine diagnostica di tipo non invasivo e/o microinvasivo, con l'esecuzione di prelievi, per una mirata caratterizzazione chimica dei materiali e/o lettura stratigrafica.	1	Diagnosi
2	Intervento di risanamento strutturale delle cuspidi, attraverso consolidamenti localizzati e integrazione di porzioni materiche.	1	Risanamento Strutturale
3	Lettura e interpretazione dei risultati della campagna diagnostica. Integrazione complessiva delle informazioni con esame all'UV, microscopio, visibile ecc... Messa a punto di una conseguente metodologia d'intervento estetico. Pulitura, integrazione pittorica.	4	Pulitura e Restauro

Il Proponente

Paola Marchetti

Il Responsabile del progetto

Paola Marchetti